



Izdelke zastopa in prodaja

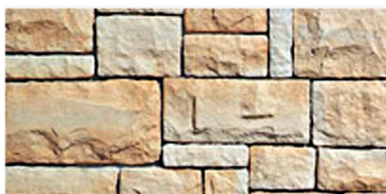
DreamStone

PROTEO

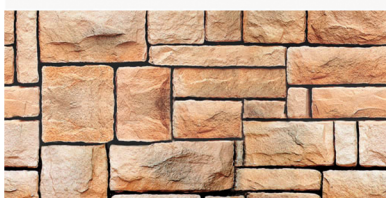
Reševa 4/A, SLO - 4000 Kranj
Tel. +386 4 28-71-711
GSM: +386 51 39 51 39
E-mail: proteo@proteo.si
www.proteo.si



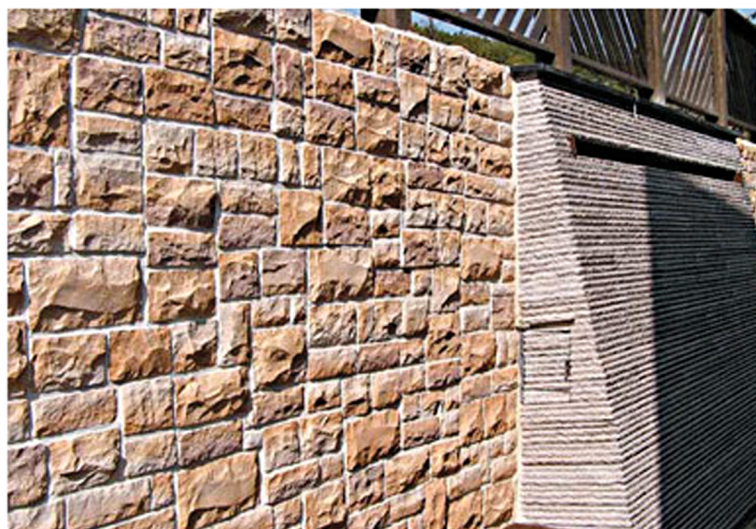
Fagus



Fagus Crema



Fagus Siena



Un tocco delicato, ricco di varietà cromatiche.

MODELLO

Si caratterizza per la solida foggia squadrata e rettangolare. Asciutto nelle linee, crea a parete un effetto particolare e ricercato: l'armonia e la morbidezza dei suoi rilievi contrasta con la regolarità e le forme rigorose delle formelle. Particolarmente indicato per il rivestimento di ambienti esterni.

TONALITÀ

Disponibile in due differenti tonalità:
 Crema: tono ricco e caldo che nasce dalla mescolanza del beige al nocciola, con lievi sfumature marroni;
 Siena: una tinta ricca, dalle tonalità della terra senese, impreziosita da cromaticità tendenti al grigio e sfumature al noce.

FORMATI

Manufatti piani ed angoli disponibili in tutte le tonalità.

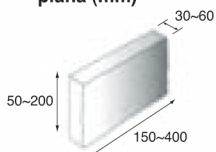
CONSIGLI

Il modello Fagus si presta per essere posato a secco o con fugatura. Interessante il gioco a parete emergente dalla miscelazione delle due tonalità disponibili.
 Di facile applicazione vista la forma regolare.

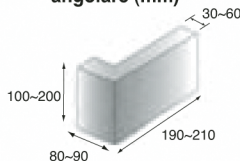
FORMA	Q.TA' PER SCATOLA	PESO PER SCATOLA
Piano	0,7 mq	32 kg
Angolo	2,4 ml	28 kg

- La stuccatura non è compresa nelle misure dei piani a mq e degli angoli a ml.

Misure per superficie piana (mm)



Misure per superficie angolare (mm)



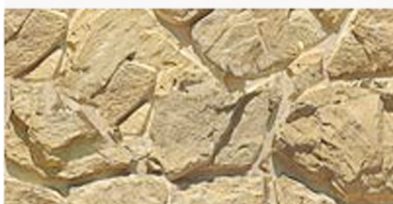
Altea



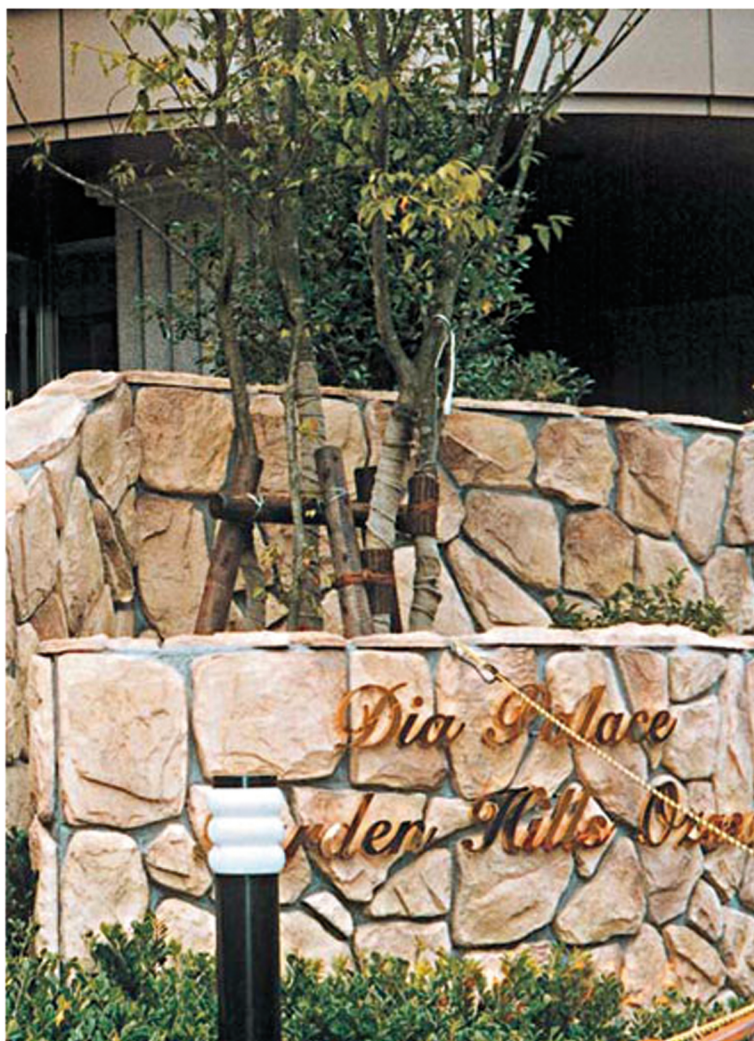
Altea Marrone



Altea Crema



Altea Siena



Bellezza, dinamicità e morbidezza della natura.

MODELLO

Spaccato irregolare e vivo, ricco di forme e pezzature consistenti, è particolarmente indicato per il rivestimento di locali esterni. Le sue fogge di grandi dimensioni riproducono l'effetto dei massi rocciosi.

TONALITÀ

Disponibile in tre differenti tonalità:

Crema: nasce dall'accostamento di sfumature e toni tendenti al cappuccino, nocciola, marrone;

Siena: un colore uniforme che tende al cappuccino;

Marrone: una miscela di toni dai colori più tenui, dal rosato ad un marrone caldo.

FORMATI

Manufatti piani ed angoli disponibili in tutte le tonalità.

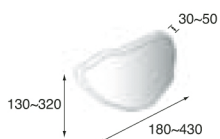
CONSIGLI

Il modello Altea prevede la stuccatura. Prima di procedere con l'applicazione a parete, consigliamo di miscelare a terra i vari pezzi contenuti nell'imballo.

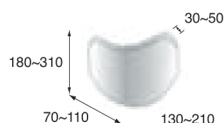
FORMA	Q.TA' PER SCATOLA	PESO PER SCATOLA
Piano	0,75 mq	30 kg
Angolo	3,3 ml	28 kg

- La stuccatura non è compresa nelle misure dei piani a mq e degli angoli a ml.

■ Misure per superficie piana (mm)



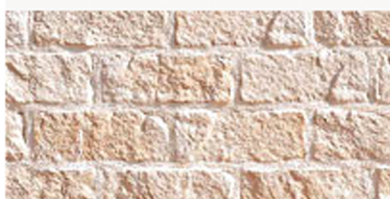
■ Misure per superficie angolare (mm)



Calypso



Calypso Bianco



Calypso Crema



Calypso Marrone



Calypso Grigio



Sottile e leggero, ripropone in chiave moderna l'effetto del mattone.

MODELLO

Un prodotto innovativo, dalla forma leggermente irregolare e squadrata, di spessore contenuto. Per morfologia ricorda l'effetto del mattone, ma le sue dimensioni sono nettamente superiori.

TONALITÀ

Disponibile in quattro differenti tonalità:

Bianco: una tinta candida, interrotta da leggere sfumature che emanano una gradevole sensazione di calore;

Crema: una colorazione intensa ed avvolgente, spezzata da venature più accese;

Marrone: vivo, tendente al rosso;

Grigio: di colore intenso e deciso.

FORMATI

Manufatti piani ed angoli disponibili in tutte le tonalità.

CONSIGLI

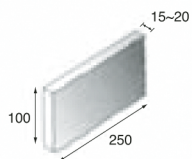
Il modello Calypso si presta per essere posato con fuga stretta.

Per un migliore risultato estetico, consigliamo una stuccatura a raso.

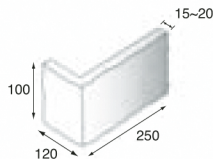
FORMA	Q.TA' PER SCATOLA	PESO PER SCATOLA
Piano	1,0 mq	24 kg
Angolo	1,5 ml	16 kg

- 10 mm di stuccatura sono compresi nelle misure dei piani a mq. e degli angoli a ml.

Misure per superficie piana (mm)



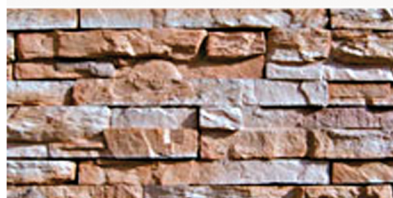
Misure per superficie angolare (mm)



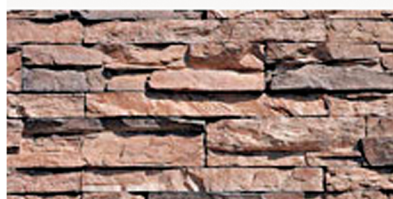
Dhalia



Dhalia Bianco



Dhalia Crema



Dhalia Marrone

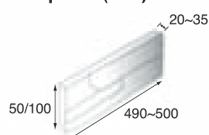


Dhalia Grigio

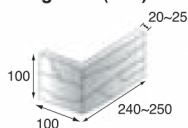
FORMA	Q.TA' PER SCATOLA	PESO PER SCATOLA
Piano	0,6 mq	29 kg
Angolo	1,8 ml	28 kg

- Posa a secco

Misure per superficie piana (mm)



Misure per superficie angolare (mm)



Semplice da posare e veloce.

MODELLO

Grazie alle forme decise ed ai costanti rilievi leggermente smussati, rievoca l'effetto degli spaccati rocciosi. Particolarmente indicato per il rivestimento di locali esterni.

TONALITÀ

Disponibile in quattro differenti tonalità:

Bianco: intenso, interrotto da lievi stonalizzazioni tendenti al beige;
 Crema: nasce dalla mescolanza di più tonalità, dal beige al marrone, con la predominanza della tinta nocciola;
 Marrone: tono marcato, tendente alla colorazione tabacco;
 Grigio: scuro, ricorda l'effetto dell'ardesia.

FORMATI

Manufatti piani ed angoli disponibili in tutte le tonalità.

CONSIGLI

Il modello Dhalia richiede la posa a secco. La sua applicazione risulta facile. Può essere applicato da chiunque abbia un po' di dimestichezza con il fai-da-te.

Sasso di Fiume



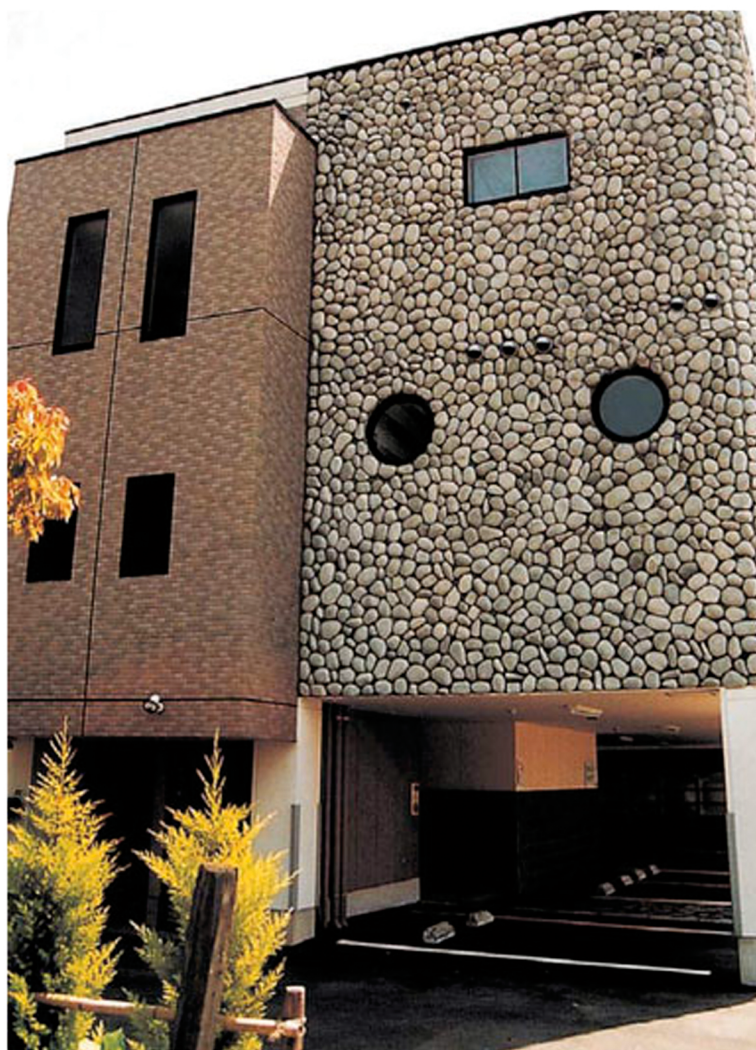
Sasso di Fiume Grigio Perla



Sasso di Fiume Grigio Fumo



Sasso di Fiume Siena



Grazie al design morbido e delicato, sembra prodotto dal lento scorrere dei corsi d'acqua.

MODELLO

Il Sasso di Fiume ripropone la forma di ciottolo rotondo, bombata e liscia, come i sassi naturali.

TONALITÀ

Disponibile in tre differenti tonalità: il Grigio Perla, il Grigio Fumo ed il tinta Siena.

FORMATI

Manufatti piani ed angoli disponibili in tutte le tonalità.

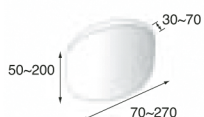
CONSIGLI

Si presta ad essere inserito nelle composizioni miste, per rievocare l'effetto di rusticità.

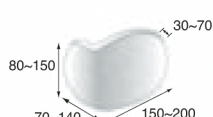
FORMA	Q.TA' PER SCATOLA	PESO PER SCATOLA
Piano	0,6 mq	28 kg
Angolo	2,5 ml	28 kg

- La stuccatura non è compresa nelle misure dei piani a mq e degli angoli a ml.

Misure per superficie piana (mm)



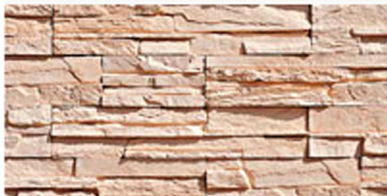
Misure per superficie angolare (mm)



Verbena



Verbena Bianco



Verbena Crema



Verbena Siena

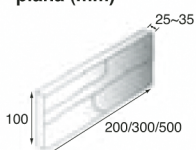


Verbena Grigio

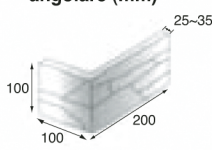
FORMA	Q.TA' PER SCATOLA	PESO PER SCATOLA
Piano	0,8 mq	29 kg
Angolo	2,4 ml	28 kg

- Posa a secco.

Misure per superficie piana (mm)



Misure per superficie angolare (mm)



Per costruzioni più facili e semplici, un'immagine morbida e rilassata.

MODELLO

Il Verbena si caratterizza per regolarità e costanza delle formelle che lo compongono.

Apprezzato per gli spessori esigui e per leggerezza, è soluzione indicata nei locali moderni.

Le sue forme asciutte e lievemente in rilievo, creano un piacevole effetto a parete.

Semplice da posare, è prodotto particolarmente indicato per chi ha un po' di dimestichezza con il fai-da-te.

TONALITÀ

Disponibile in quattro differenti tonalità:

Bianco: una tinta pulita e decisa, interrotta da tenui stonalizzazioni che emanano una sensazione di calore;

Crema: una colorazione intensa ed avvolgente, spezzata da venature più accese;

Siena: una tinta che ricorda i sapori della terra senese, arricchita da nuances tendenti al grigio ed al marrone;

Grigio: un colore intenso e grintoso.

FORMATI

Manufatti piani ed angoli disponibili in tutte le tonalità.

CONSIGLI

Il modello Verbena richiede la posa a secco. La sua applicazione risulta semplice, facile e veloce.

Il suo utilizzo permette di abbattere i classici tempi di posa di un prodotto che prevede la fugatura.

Istruzioni e accessori per la posa



NATURCOLLA

Adesivo minerale monocomponente

Descrizione

Adesivo composito, fibrorinforzato, monocomponente a base di calce idraulica, aggregati calcarei e silicei selezionati, agenti specifici, esente da emissioni nocive.

Campi d'impiego

Incollaggio di Pietre e Mattoni Ecologici su supporti edili in ambienti esterni ed interni, compatti, stagionati ed adeguatamente preparati.

Indicazioni di capitolato

Per l'incollaggio delle Pietre e dei Mattoni Ecologici sui supporti convenientemente stagionati e preparati, si utilizzerà lo specifico adesivo monocomponente, composito, bioedile, alla calce idraulica **NATURCOLLA LIVE STONE**, privo di nocività, in conformità con la direttiva CEE 89/106.

STUCCOVIVO

Stucco adesivo minerale traspirante

Descrizione

Composto adesivo ad elevata modellabilità e traspirabilità, a base di calce idraulica, aggregati minerali, agenti specifici, terre coloranti naturali.

Campi d'impiego

Stuccatura e colmataura di fughe e connessioni fra Pietre e Mattoni Ecologici, in applicazioni interne ed esterne, verticali ed orizzontali.

Indicazioni di capitolato

Per la colmataura delle fughe e delle connessioni fra Pietre e Mattoni Ecologici, sui supporti convenientemente stagionati e preparati, si utilizzerà lo specifico stucco monocomponente, minerale, bioedile, alla calce idraulica **STUCCOVIVO LIVE STONE**, privo di nocività, in conformità con la Direttiva CEE 89/106.

PROTEZIONE PER PIETRE E MATTONI ECOLOGICI

Liquido Conservante e Protettivo (da particolari avversità ambientali) per Pietre e Mattoni Ecologici.

Descrizione

Il Liquido Protettivo è un prodotto a base di siliconi in solvente. Il prodotto si presenta incolore, trasparente e fluido.

Si usa per la protezione verticale delle Pietre e Mattoni Ecologici contro l'azione della pioggia battente, per contrastare, nel tempo, l'effetto negativo delle piogge acide e dell'aria salmastra.

Protegge inoltre dalla formazione di muffe che si possono creare per lo stato di tensione superficiale del sottofondo.



LIVE STONE Pietre e Mattoni Ecologici®

via della Provvidenza , 63 - Sarameola di Rubano PD

tel. +39 049 8979893 fax +39 049 8986303

info@livestone.it www.livestone.it

